



*Botschaft der Russischen Föderation
in der Bundesrepublik Deutschland*

Deutsche Puschkin-Gesellschaft e.V.

Literarisch-musikalischer Abend

aus Anlass der Puschkin-Tage in Deutschland

PROGRAMM

Aus Alexander Puschkins Werken

„Lukomorje“

"Der Abschied"

"Ein Geständnis"

„Mozart und Salieri“

„Eugen Onegin“

Märchen vom Zaren Saltan

„Bewahre mich, mein Talisman“

„O nein, ich will ja gerne leben...“

Mit Begleitmusik von

A. Gribojedov – Walzer in e-Moll

M. Mussorgsky – "Promenade"

G. Sviridov – "Der Schneesturm"

M. Glinka – "Der Abschied", "Phantasie"

S. Rachmaninoff – „Vokalise“

W.A. Mozart – die 40. Symphonie, „Lacrimosa“

A. Piazzolla – „Ave Maria“

N. Siwtschuk – „Perepelochka“

Ewgenija Wetlowa-Jahn

Schauspielerin, Regisseurin, Schauspiellehrerin, Sängerin, Produzentin von Audioguides für die größten Museen der Welt. Engagement in mehr als 40 Kinofilmen, Fernsehfilmen und –serien. Gastdozentin an Berliner Schauspielschulen. Regisseurin der freien Theatergruppe belcampo, des Kinder- und Jugendtheaterstudios Potsdam. Trägerin der Dr.-Theodor-Neubauer-Medaille in Gold für hervorragende Leistungen in der Bildungs- und Kulturarbeit.

Andrej Bodrow

Dramaturg, Schauspieler, Performer, Musiker, Sänger und Instrumentalist. Tournees mit dem Lesetrio „KultiWir“ durch Deutschland mit verschiedenen Programmen szenischer Lesungen bekannter Prosa- und Theatertexte und berühmten russischen Künstlerbiographien.

Weronika Koschucharowa

Saxophonistin. Sie begann mit 9 Jahren Saxophonunterricht. 2005 - Abschluss der Gnessin-Musikakademie Moskau. Sie arbeitete mit großen russischen und internationalen Dirigenten und Musikern, wie Baschet, Van Cliburn und Orbelian zusammen. Sie gilt als die bekannteste Saxophonistin Russlands.

Nikolaj Siwtschuk

Bajanist (Knopfakkordeonist). Beendete eine musikalische Sonderschule in Surgut (Westsibirien). 1996 wurde in die Gruppe "Neue Namen des Planeten" aufgenommen. Preisträger russischer und internationaler Wettbewerbe.

Berlin, den 1. November 2019